

CONCEPTO

El taller "Crea tu mundo" es un espacio de exploración artística y narrativa donde los participantes aprenderán las técnicas fundamentales del dibujo y la creación de cómics, novelas gráficas, tiras cómicas y humor gráfico. A través de este taller, los asistentes desarrollarán sus habilidades para contar historias visuales, desde la creación de personajes y escenarios hasta la estructuración de tramas y la integración del humor y la crítica social en sus obras. La actividad con un total de 16 horas, está sujeta a una cuota de inscripción de 36€ por persona si no eres socio/a y de 30€ si eres socio/a, que se formalizará con la matrícula efectiva.

Se realizan dos grupos, uno para adultos y otro para menores a partir de 16 años.

Perfil de los Participantes:

El taller está dirigido a jóvenes y adultos interesados en el arte, el dibujo y la narrativa gráfica, con o sin experiencia previa. Es ideal para personas que deseen explorar nuevas formas de expresión artística y narrativa, así como para aquellos que buscan desarrollar proyectos gráficos personales.

Cómo inscribirse en TALLER y RESERVAR

Plazas limitadas

RESERVA DE PLAZA:

Escribe a lacalle_asociacionvecinal@gmx.es
TELF: 618 817467 (via Whats app)

Indica: Taller_nombre apellidos y correo electrónico.

FORMALIZA MATRÍCULA:

Los Lunes en octubre de 19 a 20:30 He n AULA 2.1 en el Centro Cívico Cascajo. DESCARGA FICHA , RE-LLENA Y ENTREGA por correo.

<https://lacalleav.wordpress.com/escuela-de-ASOCIACIONES>

PROGRAMA TALLER 2 GRUPOS

1. Introducción al Cómic y la Narrativa Gráfica

- El cómic y la novela gráfica: evolución y estilos.
- Diferentes formatos: cómic, tira cómica, novela gráfica, humor gráfico.
- Análisis de obras relevantes y estilos icónicos.

2. Fundamentos del Dibujo y el Diseño de Personajes

- Técnicas básicas de dibujo: anatomía, expresión facial y corporal.
- Creación de personajes: desarrollo visual y psicológico.
- Estilos y técnicas de ilustración: del realismo a la caricatura.

3. Construcción de Escenarios y Ambientes

- Perspectiva y composición en la narrativa gráfica.
- Diseño de escenarios: cómo crear mundos visualmente atractivos y coherentes.
- Uso del color y las texturas para crear atmósferas.

4. Narrativa Visual y Storytelling

- Estructura narrativa en el cómic: cómo contar una historia en viñetas.
- El guión gráfico (storyboard): planificación y ritmo visual.
- Integración del texto: diálogos, monólogos y narración.

5. Humor Gráfico y Crítica Social

- Técnicas de humor en la narrativa gráfica.
- Cómo abordar temas sociales y políticos a través del humor gráfico.
- Análisis de obras de humor gráfico que han influido en la cultura popular.

6. Proyecto Final - Creación de una Historia Gráfica

- Desarrollo de un proyecto personal: cómic, tira cómica, novela gráfica o pieza de humor gráfico.
- Tutoría personalizada y revisión de avances.
- Presentación y exposición final de los proyectos.

Cada módulo incluirá una parte expositiva, con ejemplos y análisis de obras relevantes, seguida de ejercicios prácticos donde los participantes aplicarán lo aprendido.

COMIENZO
2024

IMPARTIDO POR ILUSTRADOR
ALBERTO POUCELLE

ESCUELA DE
ASOCIACIONES

Taller Dibujo y Narrativa Gráfica
"Crea tu mundo"

Plazas limitadas

36€/PERSONA
CUOTA GENERAL NO SOCIOS

30€/PERSONA
CUOTA GENERAL SOCIOS

16 HORAS

GRUPO ADULTOS
GRUPO MENORES DESDE 16 años

INSCRIPCIÓN EFECTIVA CON ABONO TALLER

ABIERTA INSCRIPCIÓN

RESERVA 618 817 467

lacalle_asociacionvecinal@gmx.es

DE 19.30 A 21 LUNES Y MIÉRCOLES AULA 2.1 C.C CASCAJO

CONTENIDOS DEL TALLER

1. INTRODUCCIÓN AL CÓMIC Y LA NARRATIVA GRÁFICA.
2. FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Y EL DISEÑO DE PERSONAJES.
3. CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS Y AMBIENTES.
4. NARRATIVA VISUAL Y STORYTELLING.
5. HUMOR GRÁFICO Y CRÍTICA SOCIAL.
6. PROYECTO FINAL - CREACIÓN DE UNA HISTORIA GRÁFICA

COLABORA



ORGANIZA



AVLC
ASOCIACIÓN VECINAL LA CALLE
LAGUNA DE DUERO



Excmo.
Ayuntamiento de
Laguna de Duero



AVLC
ASOCIACIÓN VECINAL LA CALLE
LAGUNA DE DUERO

RESERVA TU PLAZA

WHATS APP 618 817 467
(tardes)

INDICA: Taller_nombre apellidos y correo electrónico.
FORMALIZA LUNES OCTUBRE EN EL AULA 2.1 C.C. CASCAJO
de 19 a 21H.

Un taller basado en creatividad y la expresión artística

Este taller no solo pretende ser un curso de aprendizaje técnico, sino una experiencia de inmersión en la narrativa gráfica como medio de expresión, diálogo y transformación social.

Su objetivo es fomentar la creatividad y la expresión artística de los participantes mediante la enseñanza de técnicas de dibujo y narrativa gráfica, capacitando a los asistentes para crear sus propias historias visuales y contribuir al panorama cultural y social de su comunidad.

Objetivos Específicos

1. Enseñar las técnicas fundamentales del dibujo y la creación de personajes y escenarios.
2. Desarrollar habilidades narrativas para la construcción de historias gráficas coherentes y atractivas.
3. Promover la reflexión y el diálogo social a través del humor gráfico y la crítica visual.
4. Facilitar la creación de proyectos gráficos personales que reflejen las inquietudes y visiones de los participantes.
5. Generar un espacio de intercambio cultural y creativo que dinamice la comunidad local.



ALBERTO POUCELLE

El taller "Crea tu mundo" no solo busca fomentar la creatividad y la expresión personal, sino también promover la participación ciudadana a través del arte, brindando a los participantes la oportunidad de abordar temas relevantes y contribuir a la conversación social desde sus propias perspectivas. Además, este taller es una plataforma para dinamizar la cultura local, generando una comunidad creativa activa e involucrada en su entorno.

METODOLOGÍA:

El taller se desarrollará en un formato híbrido, combinando sesiones teóricas con prácticas intensivas de dibujo y creación. Cada módulo incluirá una parte expositiva, con ejemplos y análisis de obras relevantes, seguida de ejercicios

prácticos donde los participantes aplicarán lo aprendido. Se fomentará el trabajo en grupo para el intercambio de ideas y la retroalimentación constante.

Los proyectos finales, serán presentados en una exposición abierta al público, fomentando la participación ciudadana y el diálogo cultural en la comunidad.

Alberto Poucelle, en realidad Alberto de Castro, estudió ilustración en la Escuela de Arte de Valladolid, además de realizar diversos talleres y cursos con ilustradores de la talla de Roger Olmos, Mariona Cabassa, Guri-di, Pablo Amargo, Gusti y varios ilustradores de la editorial portuguesa Planeta Tangerina, entre otros.

Su técnica es variada, si bien lo que más le gusta es el gouache y la tinta, al nal siempre aporta algo digitalmente. Ha colaborado con la Editorial Al Margen en "La Navidad es puro cuento", "Cuentos con estrella" y "La Navidad en su tinta", con la revista Chiquiocio y con el Colectivo Satélite en el "Amorcionario".

Fue ue invitado a participar en la 49 Feria del Libro de Valladolid con su exposición de ilustraciones "Bisous d'enfants", que son las portadas de una colección de cuadernos y postales. Actualmente realiza diversas actividades en torno a la caricatura y está preparando su próxima exposición y su primer libro ilustrado. Ha expuesto en diversas salas, en algunos bares y librerías, en el Museo de Arte contemporaneo y en el Museo del Sol de Valladolid.

Como docente ha impartido cursos para jóvenes y adultos de diseño gráfico, diseño editorial y diseño web, para la academia Nemática, Aula Rural y ESI.

